

III. Neige, fugace sur l'écharpe

O.Kaspar

Vif

Flûte 1 *mf* *mp* 5

Flûte 2 *mf* *mp*

Hautbois

2 clarinettes *mf* *mp*

Basson

Cors en fa *sourd.* *mp* 5

Trompette en ut *sourd.* *mp*

Celesta *f* 5

Harpe

Soprano *Vif*

Violons I *sourd.* *f* *mp* 5

Violons II *sourd.* *pizz.* *f* *arco* *mp*

Altos *sourd.* *div. en 3* *fp* *pont.* *fp* *pos. ond.* *mp* *più p*

Violoncelles *sourd.* *mp* *più p*

Contrebasse *sourd.* *mp* *più p*

Fl. 1
 Fl. 2
 Htb.
 Cl.
 Bsn.
 Tpt.
 Cel.
 S.
 VI. I
 VI. II
 Altos
 Vecelles

Musical score for a symphony orchestra, featuring woodwinds, strings, and percussion. The score includes parts for Flutes 1 and 2, Horns, Clarinet, Bassoon, Trumpet, Cymbals, Snare, Violins I and II, Viola, Alto Saxophone, and Cellos. It shows dynamic markings like *sf*, *mf*, *f*, *p*, and articulation like accents and slurs.

Un peu retenu

Fl. 1 *pp très léger* 15 *Tempo I*

Fl. 2

Htb. *pp très léger* *mf scherz* *p*

Cl. *mf scherz* *p*

Bsn. *pp*

Cors. *mf* 15

Tpt. *mf*

Cel. *p* 15

Un peu retenu

S. *p* *Tempo I*

Vi. I. *pp* 15

Vi. II. *pp* *p*

Altos. *mf* *p*

Vcelles. *pp*

Cb. *pp*

Nei ge

Hrb. *mf* *p* *mf* *p* 20

Cl. *mf* *p* *mf* *p*

S. Fu - ga - ce sur l'é - char - - - - - pe. sur le 20

sul re *p* *sul re* *p*

VI. I

VI. II

Altos

Fl. I

Cel.

S. *gani* Com - me cette il - lu - si -

VI. I *p*

Vcelles *dolce* *dolce*

Htb. *mf* 55
 Cors. *dolce* 55
 Tpt. *sourd.* *mf* 55
 Cel. *f* 55
 S. *tant* La - li - miè - - - - - re!
 VI. I 55
 VI. II
 Altos
 Vcelles *DIV: en 4* *dolce vibrato*
 Hp. *dolce vibrato*

60 *p* 65

Fl. 1

Fl. 2

Htb. *mp scherz.*

Cl. *I. p*

Cel. *mf scherz.* 60 65

Hp.

S. *sost.*
Le ciel d'é - té n'a guè - re de nu - é - es Pour em' ou - vir

VI. I. 60 65

VI. II. *pizz. mp vibrato*

VI. II. *pizz. mp vibrato*

Altos *p*

Vcelles *pp sost.*

Cb. *pp sost. DIV. en 4*

